

# Les Enfants de la Vallée

Remonter à la source pour surmonter la catastrophe  
Un spectacle des Ateliers de la Colline

Mention pour la pertinence de la démarche et le traitement du trauma aux RTJP de Huy 2025  
Sélectionné par le Théâtre des Doms pour le Festival OFF d'Avignon 2026

Pourquoi la rivière, paisible et domestiquée, est-elle soudainement devenue sauvage et incontrôlable ? Dans une démarche documentaire, [Les Enfants de la Vallée](#) donne la parole aux grand·e·s oublié·e·s des catastrophes naturelles. Il remonte aux sources du changement climatique et explore les voies possibles pour l'avenir. Sélectionné par le Théâtre des Doms, ce spectacle destiné à tous et toutes dès 9 ans sera joué cet été au Festival OFF d'Avignon.

## Faire parler la rivière

Depuis les inondations, Camille n'a pas dit un mot. Depuis que la pluie est tombée sans s'arrêter. Plic ploc, plic ploc. Que l'eau est montée. Que la rivière en furie est sortie de son lit pour tout engloutir : les voitures, les maisons, les jouets, les meubles et... Larry. Depuis que Larry, le chien de Camille, a disparu dans les flots, la fillette n'a pas dit un mot.

Dans son école en chantier, elle s'active pour déblayer, jeter, réparer et ranger. On ne la regarde désormais plus comme la dernière de la classe. « J'ai dessiné ce que je ne savais plus dire ! ». Petit à petit, sa parole trouve une voie. Sous le regard inquiet de son père et de la psychologue, Camille retourne dans la vallée. Accompagnée par le fantôme de Larry, elle interroge la rivière. Pourquoi la rivière, domestiquée depuis des siècles par les hommes pour servir leur industrie florissante, est-elle devenue sauvage ?

## La Vesdre en furie

En juillet 2021, de terribles inondations frappaient les vallées de la Vesdre et de l'Ourthe en Belgique. Mais ça aurait tout aussi bien pu être d'autres vallées, d'autres rivières, d'autres éléments naturels débordant soudainement pour tout avaler sur leur passage.

*Les Enfants de la Vallée* entend donner une voix aux enfants, les témoins souvent oublié·e·s des grandes catastrophes. Entre le récit épique, l'onirisme du conte et le réalisme du témoignage, le spectacle creuse les causes et les conséquences complexes de la catastrophe. Pourquoi la rivière est-elle subitement entrée en furie ? Comment l'homme a-t-il, au fil des siècles, dévié son cours et canalisé son débit ? Qui sont ceux et celles qui, dans les vallées, ont été les plus impacté·e·s par les inondations ? Au-delà du constat fataliste, le spectacle ouvre une voie pour mieux comprendre les grands bouleversements de notre époque et engage à explorer d'autres issues possibles pour le futur.

## Au fil de l'eau : un vaste projet théâtral

*Les Enfants de la Vallée* s'est construit à partir de nombreux témoignages. En amont du spectacle, les artistes de la distribution ont en effet mené des ateliers de création dans quatre écoles des vallées inondées. Ils ont également réalisé des entretiens avec des enfants qui avaient directement vécu les inondations.

Pour donner la parole à ces jeunes qui ont vu et qui veulent dire, le spectacle se déploie en deux versions. La première est portée par une équipe de comédien·ne·s professionnel·le·s. La seconde intègre des enfants actrices : Kadija, Timéo, Dimitri, Johanna, Fatou et Capucine.

## Les Ateliers de la Colline : un théâtre militant et citoyen

En envisageant les inondations de juillet 2021 comme le signal avant-coureur des catastrophes climatiques à venir et en considérant la manière dont les quartiers populaires ont particulièrement souffert, notre nouvelle création explore par le biais du théâtre la question de l'avenir. [Notre compagnie poursuit ainsi les enjeux qui sont les siens depuis plus de 40 ans](#) : faire exister sur scène les réalités crues et tues par les enfants et adolescent·e·s, dévoiler les histoires vécues par les exclu·e·s de la « mondialisation heureuse », les oublié·e·s, les sans-voix.

### Théâtre des Doms

Rue des Escaliers Saint-Anne n°1 bis  
84000 Avignon

### Les Enfants de la Vallée

Du 4 au 25 juillet à 10h30  
Tous les jours (sauf le mercredi)



### Contact presse

Lola Contessi  
[lola@ateliersdelacolline.be](mailto:lola@ateliersdelacolline.be)  
0032 (0) 474/42.02.89



[www.ateliersdelacolline.be](http://www.ateliersdelacolline.be)

### Contact diffusion

Odile Julémont  
[odile@ateliersdelacolline.be](mailto:odile@ateliersdelacolline.be)  
0032 (0) 471/80.75.03